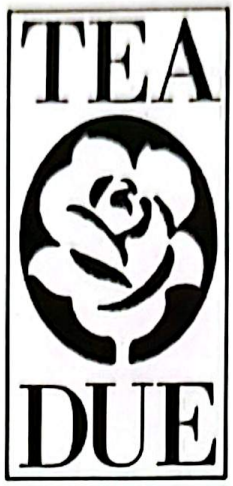
I Tascabili
degli Editori
Associati



Grande naturalista, Gerald Durrell fu anche uno straordinario umorista: due qualità che è insolito trovare riunite e che hanno fatto di lui un eccellente scrittore, uno dei rari modelli di stile, di intelligenza e di arguzia dei nostri tempi.
Protagonisti esilaranti di queste storie sono i prediletti animali ma anche quegli animali forse più ingombranti e caotici che sono i familiari, gli intimi di casa. La prima a entrare in scena è Esmeralda, una grande e amabile scrofa che avanza maestosa avvolta dall'intensa fragranza di un profumo costoso ed equivoco, ma sulla cui virtù non è concesso dubitare. Altri membri di questo divertente «zoo» sono un pappagallo estremamente sboccato offerto in dono a un parroco gay, una giovane suora che per grazia divina sparge il terrore tra i croupier del Casinò di Montecarlo, un anziano signore inglese che per molto tempo ha svolto l'onorabile professione di boia e, da ultimo, un compìto ed elegante, ancorché defunto, capitano di vascello.

Gerald Durrell (Jamshedpur, India, 1925 - Isola di Jersey, 1995) trascorse infanzia e adolescenza in giro per il mondo, studiando e allevando le più varie specie di animali. Stabilitosi sull'isola di Jersey nel 1963, vi fondò il Jersey Wildlife Preservation Trust, un parco zoologico dedicato alla salvaguardia delle specie in via di estinzione. Tra le sue molte opere ricordiamo: *La mia famiglia e altri animali*, *Il naturalista a quattro zampe* e, pubblicate da Guanda, *L'anniversario dell'arca* e *L'isola degli animali*.

In copertina: Georg Schrimpf, *Il guardiano di porci* (1923, part.)
Grafica Studio Baroni

ISBN 88-7818-083-1

Lire 13 000