CORRADO ALVARO
COME PARLANO I GRANDI

BOMPIANI EDITORE

NARRATORI MODERNI PER LA SCUOLA

Corrado Alvaro
COME PARLANO I GRANDI

Corrado Alvaro (S. Luca di Calabria, 1895 - Roma, 1956), fu portatore di una verità antica legata alla sua terra e nello stesso tempo uno dei piú equilibrati interpreti delle ansie e delle speranze del nostro tempo. Nei dieci anni seguiti alla sua scomparsa, la sua figura di scrittore non ha cessato di arricchirsi, mentre la critica piú autorevole si è dedicata con rinnovato impegno allo studio della sua opera, scoprendo in quella "natura di uomo irriducibilmente legato alle sue origini paesane, alla sua aspra terra, ai dolci e dolenti ricordi dell'infanzia e della gioventú" (E. Cecchi) una "esuberanza di motivi umani e letterari che creano una fitta trama di riferimenti morali e di simboli" (Sapegno). Questa raccolta contiene pagine tra le piú significative di Alvaro, tratte da **Il viaggio**, **75 racconti** e **La moglie e i quaranta racconti**. Di lettura facile e avvincente, si esprime in esse il mondo piú valido dello scrittore: le esperienze dell'infanzia, il paese e la sua gente, il padre rievocato in maniera indimenticabile nel racconto autobiografico **Memoria e vita**. Per il profondo sentimento storico e morale e per la schiettezza dell'arte, Alvaro è parso tra gli scrittori piú indicati a realizzare un duplice intento: risvegliare nei ragazzi l'interesse per la lettura e invitarli con semplicità a prendere conoscenza di sé e della vita.

Corrado Alvaro COME PARLANO I GRANDI • Bonaventura Tecchi STORIE DI BESTIE • Giuseppe Marotta L'ORO DI NAPOLI • Alberto Moravia RACCONTI ROMANI • Marjorie K. Rawlings IL CUCCIOLO • John Steinbeck LA PERLA • Antoine de Saint-Exupéry IL PICCOLO PRINCIPE • Alberto Manzi ORZOWEI • Guglielmo Valle MAGELLANO • Vittorio G. Rossi OCEANO • Archibald J. Cronin ANNI VERDI • Aleksandr Sergeevic Puškin LA FIGLIA DEL CAPITANO • Cesare Zavattini TOTO' IL BUONO • Marie Killilea KAREN • Louis Pergaud LA GUERRA DEI BOTTONI • Joseph Kessel IL LEONE • Patricia Wrightson L'IPPODROMO E' MIO • Tonino Guerra e Luigi Malerba STORIE DELL'ANNO MILLE • Erich Kästner EMILIO E I DETECTIVES • Isaac Bashevis Singer UN GIORNO DI FELICITA' • Giuseppe Bufalari PEZZO DA NOVANTA • William H. Armstrong SOUNDER • Giuseppe D'Agata LA CORNETTA D'ARGENTO • Luciana Martini ADDIO AL PIANETA TERRA.

CL 40-0085-4

Design: Franco Ricci

C.M. 330.100
CASA EDITRICE LE MONNIER
RAPPRESENTANTE IN ESCLUSIVA
PER LE SCUOLE
Come parlano i grandi
L. 1.400